

Podnet č. 4/2016

2. riadne zasadnutie mestského zastupiteľstva
konané dňa 8.2.2016

Ing. Kolesár:

Mam jeden podnet, pán primátor. Počas rokov 2012 – 2014 sme na mestskom úrade veľmi intenzívne pátrali potom, kam sa podela socha alebo umelecké dielo, ktoré bolo prekladané pri výstavbe Tesca. Stálo tu, kde dnes stojí Tesco, bolo na ňu vidno z tejto miestnosti, no nepodarilo sa nám to zistiť, priznávam, nepodarilo sa nám to zistiť. Dávam podnet, aby keďže išlo o mestský majetok dosť veľkej hodnoty, aby ste sa vy pokúsili zistiť, čo sa stalo s touto sochou. Možno budete mať lepšie informácie vzhľadom na to, že sa na úrad vrátili niektorí ľudia spred rokov 2011 a dávam teda podnet, aby sme sa dozvedeli, čo sa stalo s umeleckým dielom, ktoré stálo na námestí medzi hotelom Zemplín a mestským úradom a pri výstavbe Tesca malo byť asi umiestnené pred Tescom, dodnes tam nie je. Počkám samozrejme na písomnú informáciu.

Určené:
prednosta MsÚ



MESTO TREBIŠOV

MESTSKÝ ÚRAD

M. R. Štefánika 862/204

075 25 Trebišov

www.trebisov.sk

Ing. Marián Kolesár
Ternavská 2238/7
Trebišov 07501

Váš list č. / zo dňa: /
Naše číslo: 19861/2041/2016-MNa
Vybavuje: Ing. Martina Nagyová
Telefón: 056/ 6713345
Fax: 056/6726668
E-mail: nagyova @trebisov.sk

Trebišov 04.03.2016

VEC:

Odpoveď na podnet 4/2016.

Na 2. zasadnutí MsZ 08.02. 2016 ste vzniesli podnet , týkajúci sa umeleckého diela v minulosti umiestneného na tzv. Južnom námestí v Trebišove .

Na Váš podnet odpovedáme:

Predmetné umelecké dielo bolo evidované ako fontána v správe Technických služieb mesta Trebišov od 1.12.1982. Na základe informácií poskytnutých terajšími pracovníkmi mestského úradu bola výstavba Tesca realizovaná spoločnosťou ISTROFINAL, a.s. Žilina. Všetky rokovania týkajúce sa odstránenia pôvodných stavieb a výstavby nových stavieb a spevnených plôch sa uskutočňovali na úrovni vtedajšieho vedenia mesta a zástupcov spoločnosti Istrofinal, a.s. Zamestnanci úradu neboli o záveroch týchto rokovaní informovaní a teda ani nemali a nemajú znalosti, ktoré by ozrejmili postup nakladania s vyššie uvedeným umeleckým dielom.

Mgr. Peter Sovák
prednosta