

7. zasadnutie mestského zastupiteľstva  
konané dňa 26.6.2017

**Ing. Kolesár:**

Pán primátor, 19. septembra 2016 som predložil podnet, ktorý dostal číslo 28/2016 a týkal sa činnosti tanečného štúdia Show DS, ktoré v Trebišove veľmi úspešným spôsobom rozvíja kultúru vo forme spoločenských tancov mladých, ale aj dospelých. Vtedy som navrhoval, aby na základe ich požiadavky im mesto vyšlo v ústrety a priestor, ktorý je v bývalej KaSke na námestí Štefana Boleslava Romana a ktorý sa nevyužíva na účel, na ktorý bol upravený, im bol poskytnutý, keďže tanečné štúdio, resp. tanečná škola nemá vhodné priestory na to, aby takúto vítanú kultúrnu aktivitu v Trebišove prevádzkovalo. Môj podnet bol zaregistrovaný, dostal som aj odpoveď, že nikto nič nemá proti tanečnej škole a podporuje aktivity, ale nie je možné porovnávať tanečnú školu a napr. športové kluby, pretože v športových kluboch sa neplatí za účasť a v tanečnej škole sa platí. No, opakujem tento podnet a pripomínam, že samozrejme sa v športových kluboch bolo tu porovnanie s hokejom neplatí, lebo do mestského športového klubu mládeže leje mesto Trebišov 63 tis. eur ročne. Z týchto peňazí platíme trénerov, z týchto peňazí platíme cesty, platíme prevádzku štadióna. A veď takto sme to chceli, aby sme nemuseli od rodičov, žiakov a študentov žiadať peniaze. Ale, keď už ide o inú aktivitu a športom je aj tanec, tak vtedy už máme meter iný. Vtedy už nevieme vyjsť v ústrety, už to nemôže byť prípad hodný osobitného zreteľa a argumentom je, že tam treba platiť. No, zaplaťme my tých tanečných trénerov a nebudú musieť platiť rodičia. Tak prosím, nevyvolávajme tu atmosféru závidi, že zarobí na tom niekto, lebo bude naše deti učiť tancovať. Čo je zlé na tanci? Čo je zlé na tom, keď sa mladí ľudia dokážu pri takejto aktivite stretnúť? Tam si nenadáajú, tam nekričia, že rozhodca je ch, tam nekričia ty taký a taký, prepáčte mi za výraz. Spoločenský tanec predsa v mladých ľuďoch vyvoláva úctu jedného k druhému, chlapcov ku dievčatám a dievča ku chlapcom. A my povieme, že takúto aktivitu odmietame, pretože to je komerčná aktivita, za ňu treba platiť? Prečo na základe môjho podnetu ste nekonali? Čakal som od septembra minulého roku a nič sa nedeje, pretože oni na tom zarábajú. Tak im dajme dotáciu. Navrhnem im, aby požiadali do októbra tohto roku o dotáciu a budeme ich posudzovať ako každý iný športový klub v meste. Starajú sa o našu mládež, starajú sa o naše deti a majú úspechy, ale nie, toto nie, pretože to je tanec, to presadzuje niekto iný. Nič nemám proti športu, podporujem to, ale prečo nemáme rovnaký meter? Takže, opakujem svoj podnet, navrhujem, aby mesto nečakalo a vyvolalo stretnutie so zastupiteľmi tanečnej školy Show DS, ktorá na území mesta veľmi úspešne pôsobí a veľmi pekne mladí ľudia z tejto tanečnej školy reprezentujú mesto Trebišov na rôznych súťažiach. Aby mesto vstúpilo do jednania s predstaviteľmi tejto školy a aby mesto hľadalo možnosti, ako nevyužívaný priestor disco sálu v KaSke, keďže diskotéky sú nevítané v našom meste, aby im ponúklo tento priestor a ak bude treba, aby ho dostali do prenájmu, ako prípad hodný osobitného zreteľa a aby nemuseli rodičia platiť, aby na tom náhodou niekto nezbohatol, tak aby sme platili športových trénerov z mestského rozpočtu.

**PhDr. Čižmár:**

K aktivite tanečného štúdia Show DS. Táto tematika tu bola prejednaná, bola vysvetlená, myslím, že vtedy aj sa k tejto problematike vyjadrovala pani zástupkyňa. Čo sa týka tých nejakých burcujúcich a odstrašujúcich rečí, že mesto má záujem podporovať len futbal a nie tanec, lebo tam sa chlapci a dievčatá nekopú a nenadáajú si. Môžem vás ubezpečiť, že to, že sa tu podporuje šport už nie dva roky, ale niekoľko rokov, niekoľko volebných období je len

preto, lebo ten šport tu má tradíciu a osobne si myslím, že má aj budúcnosť vzhľadom na to, že v rámci svojich štruktúr, či už mládežníckych, alebo mužských absorbuje dosť veľké množstvo detí nielen tu z mesta, ale zo širokého okolia, ktorý navštevujú trebišovské mestské školy, ktoré sú v zriaďovateľskej kompetencii mesta, čiže navyšujú počty žiakov našich škôl a istým spôsobom aj súvisia s tým, že mnohí rodičia pracujú tu v meste, v mestských inštitúciách, podnikoch a firmách. Tým, len chcem povedať to, že mesto nerobí rozdiely medzi športom a kultúrou. Čo sa týka podpory tanca, tá podpora je každoročná, konajú sa pod gesciou mestského kultúrneho strediska tanečné kurzy tak, ako to bolo za vašej éry, pokračujeme v tom, nemáme voči tomu výhrady. Naopak, počty detí sa zvyšujú neustále, táto aktivita má úspech medzi žiakmi základných škôl. Takisto, aby to nevyznelo odstrašujúco, diskotéky sa konajú, snažíme sa ich realizovať v rámci svojich finančných možností a priestorových možností tak, ako to býva, aj teraz prednedávnom bolo otváranie letnej sezóny, konala sa takáto aktivita, bohužiaľ, z časti ju prekazilo počasie. V minulom roku sme tu mali jednu veľkú akciu Expres-party s bohatým zastúpením hostí. Čiže z tohto pohľadu nehodnotíme a neriešme počínanie mesta ako niečo, čo v tomto momente, alebo v tomto období preferuje šport na úkor iných aktivít. Vysvetlenie, prečo tomu bolo tak, alebo prečo bola takáto odpoveď, alebo budúcnosť tanečného štúdia, zatiaľ bola vysvetlená posledne. Váš podnet vnímame, aj berieme ho, budeme rokovať so spoločnosťou, s tanečným štúdiom Show DS. V konečnom dôsledku bude to potom aj na rozhodnutí vás poslancov, len budme aspoň v tomto ohľaduplní a nefabulizujme nejakú športovú činnosť, ako na niečo, kde sa stretávajú deti, alebo mládež kvôli tomu, aby si nadávali, faulovali sa a podkopávali sa, pretože takto nie je. Treba si uvedomiť, že tie športy a máme tu aj zástupcov klubov medzi poslancami sú skôr o tom, aby sme poskytli mládeži priestor na mimoškolské vyžitie a vzhľadom na dobu v akej sa nachádzame, čo už niekoľkokrát sme tu kritizovali, alebo upozorňovali na stav, zdravotný stav mladých ľudí, si myslím, že každú aktivitu, či už športovú, alebo kultúrnu treba len vítať a osobne si vážim všetkých trénerov vo všetkých mládežníckych športov, ktoré pôsobia v meste, že takúto aktivitu vyvíjajú na úkor svojho vlastného času.

### **Ing. Kolesár:**

Netreba stavať môj podnet do pozície, že vynechajme podporu športu a podporme len tanec. Nikdy som to tak nepovedal, ani dnes nie, len som porovnával podporu jednotlivých športov a tanca, ale nie s tým, že prestaňme podporovať šport, to pán primátor som nepovedal, takže nie je to treba vôbec tu rozoberať, ani to netreba mi podsúvať. Ja som za podporu športu, len hovorím, aby sme rovnaký meter ako pri športe, používali aj pri inom druhu športu a to pri tanci. Teší ma, že sa pokračuje v aktivitách organizovaných mestom, ale tak, ako je dobrá konkurencia medzi futbalom, hádzanou, nohejbalom, hokejbalom, hokejom, tak určite bude dobrá aj vzájomná konkurencia pri tanci. Takže, môj podnet je treba chápať nie tak, športom ubrať a to, čo uberieme športom, tancu pridať. Rovnako vyjsť v ústrety tancu, spoločenskému tancu, ako vychádzame v ústrety športu. Chválím to, že mesto vychádza v ústrety športu a svojim podnetom navrhujem, aby rovnako vychádzalo v ústrety aj tancu. Rovnakými meradlami, ako prípady hodného osobitného zreteľa a s podporou formy dotácií. Tak, aby som teda sa nedozvedel odpoveď, akú mi dala pani zástupkyňa minulé, čiže je to pre tú tanečnú školu zárobkový podnik. No je, keď nedostáva dotáciu od mesta, tak si to musia platiť rodičia. Hokejový tréneri žijú z čoho? Zadarmo to robia? Berú svoj plat, len sa im na to neskladajú rodičia, ale im to dáva mesto formou dotácie. Takže, aby ten meter bol rovnaký.

Na vedomie:  
KP