

### Tlačová správa k výstave Jozefa Suchožu In situ.

Koniareň \_ priestor pre súčasné umenie

Otvorenie výstavy: 18. 6. 2016 o 18.00 hod.

Kurátorka výstavy: Alena Vrbanová

Trvanie: 15.7.2016

Otvorené: utorok – piatok od 14.00 do 18.00, sobota, nedeľa od 13.00 do 18.00

Tvorba slovenského vizuálneho umelca Jozefa Suchožu (1978) sa zameriava na médium priestorovej inštalácie s prvkami výrazovo minimalisticky modelovaných videí. Na výstave In Situ využíva autor charakteristické prvky a atmosféru nového nongalerijného priestoru Galérie Koniareň, ktorý predtým slúžil ako technická stavba, plná industriálnych prvkov. Rané práce Suchožu sa koncentrovali do foriem objektov a inštalácií s dôrazom na archetypálnu a spirituálnu symboliku. Súčasná tvorba autora sa sústreďuje na oblasť multimedialnej site specific (in situ) inštalácie. Nosnými výtvarnými stratégiami autora sú privlastnený a (re)interpretovaný priestor, pohyblivý obraz (video) s dôrazom na jeho svetelnosť a pulzáciu, zrkadlenie, ako aj objekty s odkazom na neprítomné telo a častá prítomnosť zvuku.

Osobitosťou Suchožovho programu je v ostatných rokoch prítomnosť levitujúcich figúr, ktoré profanizuje ich utilitárny odev s prvkami rezistencie – pláštenka alebo obuv. Jeho diela sprevádza často sugestívna vizuálno-zvuková kompozícia, ktorá výrazovo podporuje prvok sprituality. Autor usiluje o isté preverenie a rehabilitáciu fundamentálnych hodnôt existencie človeka, založených na kultúrnej a morálnej identite. Vo výraze sa opiera o prvky symbolickej povahy ako svetlo, efemérny obraz, zvuk a prítomnosť prírodných prvkov. Inštalácie Jozefa Suchožu predstavujú osobitý príspevok v rámci figurálnej priestorovej tvorby so silným existenciálnym odkazom. Skúma fenomén priestoru ako stretu vzťahov individuálnej a sublimovanej kultúrnej pamäte. Ide o transfér myšlienkového sveta meditácie do jeho vizuálnej podoby pomocou osobitého systému znakov, ktoré reprezentujú aj princíp (z)javenia. Tento fenomenologický rámec čítania jeho diel je azda najpríznačnejším. Na výstave In Situ v Galérii Koniareň budú môcť diváci vidieť inštalácie ako Personal Dome (2009-2016) a Column (2013).

Jozef Suchoža absolvoval štúdium sochárstva v roku 2003 na Fakulte výtvarných umení Akadémie umení v Banskej Bystrici (ateliér doc. Juraja Saparu), ako aj doktorandské štúdium v rokoch 2007 -2010 (školiť doc. J. Sapara). Na FVU AU Suchoža aktuálne pôsobí ako vedúci Prípravného ateliéru na Katedre sochárstva a priestorovej tvorby. Je inšpirovaný rôznymi filozofickými a náboženskými výkladmi bytia a existencie človeka, ktoré pretavuje do aktuálnych socio-kultúrnych rámcov.

(av)